



ÁREA DE CONOCIMIENTO Y CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES A SER EVALUADOS PARA EL INGRESO A LA ESCUELAS DE FORMACIÓN DE LA FUERZA TERRESTRE- ESMIL

Área de conocimiento: Lingüística **Asignatura:** Comunicación Oral y Escrita

Ord	CONTENIDO	BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA
1	La comunicación oral y escrita <ul style="list-style-type: none">• Qué es la comunicación• Expresión y Lenguaje• El lenguaje verbal• Componentes de la comunicación• Diferencias entre la comunicación oral y escrita•	<ul style="list-style-type: none">• Fonseca Yerena, María del Socorro; Correa Pérez, Alicia; Pineda Ramírez, María Ignacia y Francisco Javier Lemus Hernández <i>Comunicación oral y escrita</i>. Primera edición. (2011) PEARSON EDUCACIÓN• https://www.pdfdrive.com/comunicacion-oral-e33824667.html
2	Técnicas de expresión oral <ul style="list-style-type: none">• La conferencia• El discurso• La Mesa redonda• El fórum• El panel• El simposio• El debate	<ul style="list-style-type: none">• Guerrero Jiménez, G. <i>Expresión Oral y Escrita</i>. (2013) Universidad Técnica Particular de Loja• https://ruc.udc.es/dspace/bitstream/handle/2183/7998/LYT_9_1996_art_10.pdf• Loría Meneses Róger. <i>Comunicación oral y escrita. Guía de estudio</i>. (2011) UNED.• https://www.pdfdrive.com/comunicacion-oral-y-escrita-e33836274.html
3	Acentuación <ul style="list-style-type: none">• Clasificación de las palabras según el número de sílabas.• Acento prosódico y ortográfico• Clasificación de las palabras por el acento• Acentuación de monosílabos: tilde diacrítica y enfática• Otras normas ortográficas en actual vigencia	<ul style="list-style-type: none">• Guerrero Jiménez, G. <i>Expresión Oral y Escrita</i>. (2013) Universidad Técnica Particular de Loja• https://galoguerrerojimenez.com/wp-content/uploads/2020/06/Expresion-Oral-y-Escrita-Libro-Base.pdf
4	Mayúsculas, minúsculas y abreviaturas <ul style="list-style-type: none">• Uso de mayúsculas y minúsculas• Abreviaturas• Ortografía de los números	<ul style="list-style-type: none">• Guerrero Jiménez, G. <i>Expresión Oral y Escrita</i>. (2013) Universidad Técnica Particular de Loja• https://galoguerrerojimenez.com/wp-content/uploads/2020/06/Expresion-Oral-y-Escrita-Libro-Base.pdf
5	La puntuación <ul style="list-style-type: none">• Estructura de la oración: sujeto y predicado• Uso de la coma (,)• Uso del punto y coma (;)• Uso de los dos puntos (:)• Uso de las comillas (“ ”)• Uso del paréntesis ()	<ul style="list-style-type: none">• Fonseca Yerena, María del Socorro; Correa Pérez, Alicia; Pineda Ramírez, María Ignacia y Francisco Javier Lemus Hernández <i>Comunicación oral y escrita</i>. Primera edición. (2011) PEARSON EDUCACIÓN• https://www.pdfdrive.com/comunicacion-oral-e33824667.html



ÁREA DE CONOCIMIENTO Y CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES A SER EVALUADOS PARA EL INGRESO A LA ESCUELAS DE FORMACIÓN DE LA FUERZA TERRESTRE- ESMIL

6	Construcción de oraciones <ul style="list-style-type: none">• Oraciones simples y compuestas• Uso del nexos que• Uso de los nexos el que, el cual y quien• Uso del nexos cuyo• Uso de los nexos donde, cuando, como, porque, para, aunque o a pesar de que, por eso o debido a	<ul style="list-style-type: none">• Fonseca Yerena, María del Socorro; Correa Pérez, Alicia; Pineda Ramírez, María Ignacia y Francisco Javier Lemus Hernández. <i>Comunicación oral y escrita</i>. Primera edición. (2011) PEARSON EDUCACIÓN• https://www.pdfdrive.com/comunicacion-oral-e33824667.html
7	Escritura y redacción del párrafo <ul style="list-style-type: none">• Tipos de párrafo• Estructura del párrafo• La organización del párrafo• Conectores lógicos	<ul style="list-style-type: none">• Fuentes Rodríguez Catalina. <i>Guía práctica de Escritura y Redacción</i>. (2011) Espasa.• https://www.pdfdrive.com/gu%C3%ADa-pr%C3%A1ctica-de-escritura-y-redacci%C3%B3n-e186559458.html• https://leo.uniandes.edu.co/images/Guias/Cmo-estructurar-un-prrafo.pdf• https://coe.academia.iteso.mx/2015/06/17/redaccion-construccion-de-parrafos/• Aráus, C. (1998). <i>Redacción Práctica. Guía Para Aprender A Escribir Con Claridad Y Precisión</i>. Bogotá: Espasa• Assany, D. (2014). <i>La Cocina De La Escritura</i> (2ª Ed.). Bogotá: Editorial Anagrama.• Díaz, A. (1999). <i>Aproximación Al Texto Escrito</i> (4ª Ed.). Medellín: Colección Didáctica Y Escritura, Editorial Universidad De Antioquia.• Instituto Cervantes (2007). <i>Saber Escribir</i> (1ª Ed.). Bogotá: Aguilar.
8	Las normas APA Formato <ul style="list-style-type: none">• Márgenes• Tipo y tamaño de fuente• Títulos y subtítulos• Interlineado y alineación del párrafo Tipos de Citas <ul style="list-style-type: none">• Citas narrativas o citas en paréntesis• Citas textuales y parafraseadas con menos y más de 40 palabras. Elementos de una referencia <ul style="list-style-type: none">• Ordenando la lista de referencias• Referencias con más de un autor• Ejemplos de referencias bibliográficas	<ul style="list-style-type: none">• Normas APA 7ma edición https://normas-apa.org/



ÁREA DE CONOCIMIENTO Y CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES A SER EVALUADOS PARA EL
INGRESO A LA ESCUELAS DE FORMACIÓN DE LA FUERZA TERRESTRE- ESMIL

Atentamente,

Lic. Néstor Bonilla Bonilla. Mgr.
COORDINADOR ÁREA CONOCIMIENTO LINGÜÍSTICA